

Autor/s: **Martí Crespo**

## Al Tall 'es gradua'

La Universitat d'Alacant ha dedicat aquesta setmana un curs i una exposició monogràfics a aquest històric conjunt valencià

Aquesta setmana, a la Universitat d'Alacant (UA) s'ha desenvolupat un curs inusual. Al Tall, 35 anys s'ha dedicat, específicament, a estudiar l'impacte i la significació d'aquesta formació musical valenciana i mediterrània de base tradicional. Organitzat pel Departament de Filologia Catalana i el Servei de Promoció del Valencià, el curs ha analitzat amb alguns dels components d'Al Tall el funcionament del grup, l'aportació a la cultura catalana o l'evolució de la música tradicional i el folk als països mediterranis. En ocasió de les jornades, s'ha activat un portal temàtic sobre Al Tall a la Biblioteca Virtual Joan Lluís Vives, des d'una perspectiva musicològica i cultural. I ahir al vespre, se'n va fer la clausura al Paraninf amb un concert d'Al Tall, on es van repassar els grans temes (adé en teniu alguns) de trenta-cinc anys de carrera i divuit discs: de *Cançó popular del País Valencià* (1976) a *Vergonya, cavallers, vergonya* (2009, llibret en pdf).

'Vergonya, cavallers, vergonya', l'últim disc del grup, aporta en forma de cantata la seva visió sobre la vida i l'obra del rei Jaume I. Es va estrenar a Borriana el 2008, en commemoració del vuitè centenari del naixement del rei en Jaume, i va ser la continuació de la que ja van compondre el 1979, *Quan el mal ve d'Almansa*.

L'abril de 2007, en ocasió justament dels tres-cents anys de la batalla d'Almansa, Al Tall va portar aquesta última cantata a Almansa (Albacete). A VilaWeb TV se'n van publicar dos vídeos: l'un sobre el context de l'històric concert, i l'altre amb l'enregistrament del *Cant dels maulets*. VilaWeb també va proposar als usuaris d'enviar-se l'*albada d'Almansa* d'Al Tall per rememorar els tres segles de la pèrdua de les llibertats al País Valencià, el 25 d'abril de 2007.

### 'Cantar rasant a la terra'

Tot i l'abundant informació sobre Al Tall que es pot trobar a la web oficial i al nou portal de la [Marxa Lluís Vives](#), es pot completar la trajectòria d'aquest conjunt amb el documental 'Al Tall, cantar rasant a la terra', del periodista Daniel Martín. El film, que s'ha projectat aquests dies a Alacant, va estrenar l'any passat el portal de productes audiovisuals *Esguards*, una web 'de creació i d'informació' que integra vídeos, fotos i escrits.



### Exposició

Paral·lelament al curs, aquesta setmana la sala Aifos de la Universitat d'Alacant ha obert al públic fins el 22 de desembre l'exposició 'Al Tall, 35 anys de música mediterrània des del País Valencià', amb vint-i-quatre plafons on es repassa la història del grup. També hi ha vitrines amb cartells, publicacions, instruments, discos i records relacionats amb els trenta-cinc anys de trajectòria.

### Publicitat



