



Trobada dels Serveis Lingüístics Universitaris de la Xarxa Vives

Universitat Politècnica de València. Campus d'Alcoi

11 i 12 de juny de 2015

Didàctica de les habilitats comunicatives en entorns
d'aprenentatge col·laboratiu

Débora Escrivà Fuster

Universitat Politècnica de València

Organitza:





SUMARI

1. Ens situem...
2. Presentació 2.0 dels assistents
3. Nomenament del secretari o de la secretària
4. Contingut del taller: intercanvi d'experiències
 - 4.1 Aplicació de l'eina 2.0 Padlet al treball de les habilitats comunicatives en el curs semipresencial del B2 (Intermedi) de la Universitat Politècnica de València
5. Conclusions



1. Ens situem...



Reforçar el paper de les institucions d'educació superior com a motor d'innovació i de millora de la competitivitat





1. Ens situem...



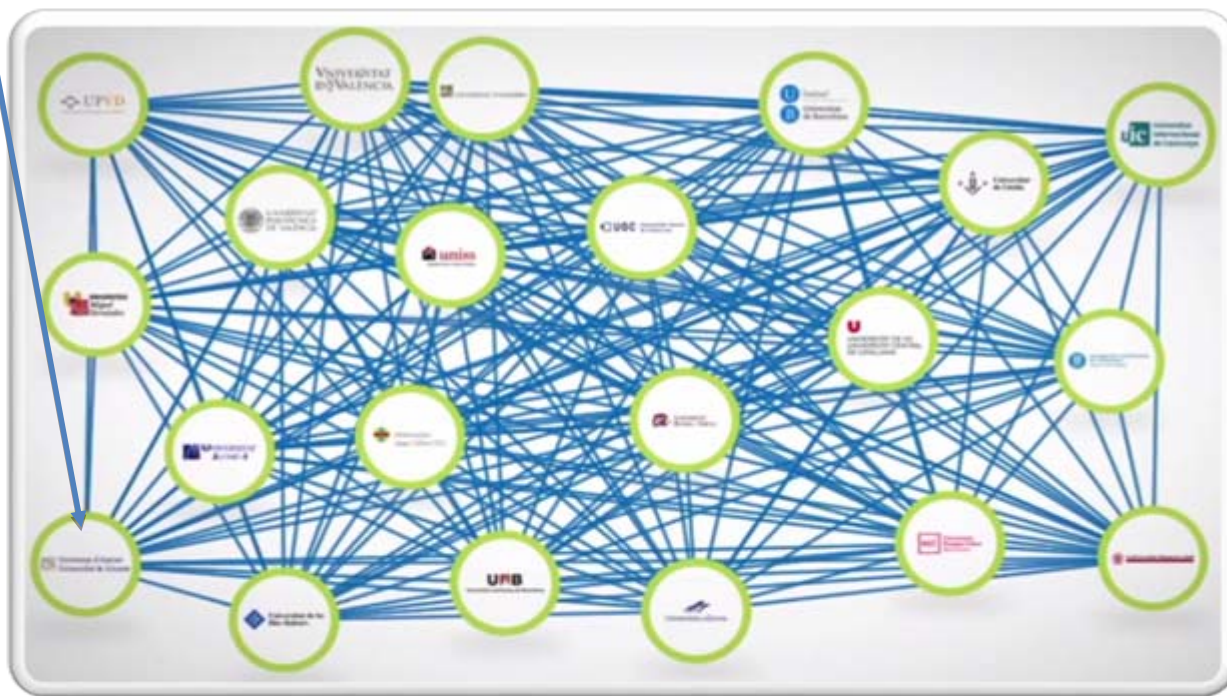
C. EIX. 3. COORDINACIÓ

| OBJECTIU GENERAL | OBJECTIU ESPECÍFIC |
|---|---|
| OG-3.1. Consolidació d'un espai d'intercanvi, de coordinació i de gestió de projectes | OE-3.1.1. Elaboració d'estudis i informes OE-3.1.2. Administració conjunta de processos OE-3.1.3. Intercanvi d'experiències i millora de la comunicació interna |
| OG-3.2. Formació permanent per als tècnics lingüístics | OE-3.2.1. Detecció de necessitats i disseny de plans de formació permanent |



2. Nomenament del secretari o de la secretària

Baltasar Ripoll, Universitat d'Alacant






3. Presentació 2.0 dels assistents


Amb l'objectiu de **conèixer-nos abans** del dia del taller, us proposem usar l'eina 2.0 Padlet, perquè ens presentem en línia.

S3. Didàctica de les habilitats comunicatives en entorns d'aprenentatge col·laboratiu
Divendres 12 de juny

Sara Vives
Treballa a la UPV, i sóc tècnica lingüística. No recordo amb exactitud la data de "naixement" a la xarxa, però sí que recordo que em va entusiasmar des del principi i continuo engrescant-me'n. Procuro mantenir-me informada de les novetats i les possibilitats que ofereix la xarxa en el nostre àmbit de treball, de manera que podríem dir que d'alguna manera sóc resident a la xarxa. Tinc comptes en diverses xarxes socials i també en algunes aplicacions que resulten útils, com ara Slideshare, Scribd o Issuu.



Dibera Escrivá
Treballa com a tècnica lingüística a la UPV. Vaig començar sent visitant a la xarxa. L'any de naixement a la xarxa no és gaire llunyà, però com que cada sis mesos hi he canviat, sembla que fa molt de temps que hi he nascut! Tinc comptes de facebook, Twitter i WordPress, però encara em queda un treball ben interessant per a ser una verdadera resident a la xarxa!



Conclusions del taller
Les conclusions a què hem arribat són les següents:



4. Contingut del taller: intercanvi d'experiències

- Quina ha estat la nostra **formació en didàctica de les habilitats comunicatives en entorns d'aprenentatge col·laboratiu**?
- Quina **eina 2.0** és més idònia per a treballar **l'expressió escrita** a classe i promoure un entorn col·laboratiu de treball? I per a treballar **l'expressió oral**?
- **Entorns virtuals d'aprenentatge**: afavoreixen el disseny d'activitats d'aprenentatge col·laboratiu?
- Quin és el nostre **pla de treball per al 2015-2017**, en matèria de didàctica de les habilitats comunicatives en entorns d'aprenentatge col·laboratiu?



4. Contingut del taller: intercanvi d'experiències a la Universitat Politècnica de València (UPV) 1 de 7

4.1 Aplicació de l'eina 2.0 [Padlet](#) al treball de les habilitats comunicatives en el curs semipresencial del B2 (Intermedi) de la Universitat Politècnica de València

- És un mur virtual o pissarra virtual que permet dissenyar tasques col·laboratives per a dur a terme a les classes presencials i demanar tasques en línia.
- L'eina és gratuïta.
- Es pot treballar de manera anònima.
- Sols es necessita un compte de correu de Google o de facebook per tal de registrar-se.
- Per a introduir un text, sols cal fer doble clic en el mur i hi apareix un editor perquè s'introduïska el text.
- Es poden penjar arxius en format àudio (enregistrat amb el programa [Audacity](#)), vídeos, Word, PDF i imatges.



4. Contingut del taller: intercanvi d'experiències a la Universitat Politècnica de València (UPV) 2 de 7

Presentació de l'experiència duta a terme en el curs B2 (Intermedi) de la UPV

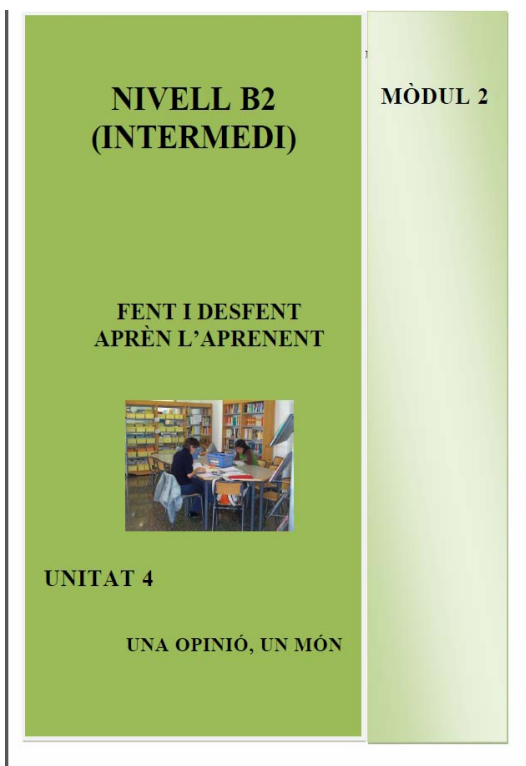
- Correspon a una activitat que forma part del curs B2 (Intermedi), impartit per Débora Escrivà a la UPV, durant el segon quadrimestre dels cursos acadèmics: 2013-2014 i 2014-2015.
- Dissenyada com una activitat col·laborativa perquè participe tot l'alumnat en la construcció del saber, necessita un suport en què es puguin practicar les quatre habilitats i, a més, permeta treballar i accedir-hi de manera sincrònica i asincrònica.
- L'activitat forma part del bloc dedicat a l'expressió oral del curs.
- Correspon a l'activitat 2, de la unitat 4, *Una opinió, un món*, del manual de classe *Fent i desfent, aprèn l'aprenent*, elaborat per Débora Escrivà.
- L'enllaç al mur de l'activitat està accessible des del menú de l'entorn virtual de PoliformaT, a través d'un enllaç del blog del curs: [Escriure és reescriure](#) > [L'exposició oral](#)



4. Contingut del taller: intercanvi d'experiències a la Universitat Politècnica de València (UPV) 3 de 7

Presentació de l'experiència duta a terme en el curs B2 (Intermedi)

Detall del manual i de la presentació de l'activitat en el manual.



Unitat 4
Una opinió, un món

UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

SERVI DE PROMOCIÓ I NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA

2. Com més et prepares, millor exposaràs...

Tasca: heu de treballar per grups i reflexionar sobre les preguntes que us fem tot seguit. Heu de prendre nota del que penseu i introduir-ho en el mur virtual (<https://es.padlet.com>) que us haja preparat el professorat.

Bibliografia sobre el tema:

A la carpeta de Materials del curs, de PoliformaT, us he deixat el llibre, en format PDF, de Joana Rubio i Francesc Puigpelat, *Com parlar bé en públic*. Poden consultar aquells capítols que us interessen més. També hi ha altres documents que us poden orientar a preparar una intervenció oral.

a) Com prepareu una intervenció oral?

b) Penseu que és necessària una preparació psicològica, física i estètica?

c) Us imagineu com serà la vostra intervenció?

d) Prepareu un guió previ d'allò que direu?

e) Quina mena de característiques comparteixen una intervenció oral en públic i un forum electrònic?

13



4. Contingut del taller: intercanvi d'experiències a la Universitat Politècnica de València (UPV) 4 de 7

Dinàmica de treball de l'experiència duta a terme en el curs B2 (Intermedi) amb l'eina Padlet

- **Coneixements previs:** l'alumnat haurà llegit el contingut teòric de la unitat 4 sobre com es prepara una expressió oral, per tal de participar en l'activitat.
- **Tasca final:** reflexionar sobre la necessitat de preparar una intervenció oral.
- **Objectiu de la tasca:** practicar les quatre habilitats comunicatives.
- **Durada de la tasca:** 2 h
- **Organització de l'alumnat:** quatre grups (4 o 5 persones).
- **Material de treball:** ordinador del professorat, ordinadors portàtils o mòbils, canó làser o pissarra digital, unitat 4 i enllaç al mur virtual amb l'eina Padlet.



4. Contingut del taller: intercanvi d'experiències a la Universitat Politècnica de València (UPV) 5 de 7

Dinàmica de treball de l'experiència duta a terme en el curs B2 (Intermedi) amb l'eina Padlet

•Descripció de l'activitat:

a) Tenint en compte les lectures i els coneixements previs dels assistents, cal respondre les preguntes que planteja l'activitat per escrit.

b) Una vegada els membres de l'equip han acordat les respostes, cal introduir-les al mur virtual.

c) Cada membre de l'equip ha de justificar oralment el que han introduït en el mur, davant de la classe. Com a eina de suport visual tenen el mur que l'alumnat mateix ha elaborat.

•Accés al mur amb les intervencions del grup: a través de l'entorn virtual de PoliformaT, enllaç allotjat al blog del curs o l'enllaç que haja facilitat el professorat.



4. Contingut del taller: intercanvi d'experiències a la Universitat Politècnica de València (UPV) 6 de 7

[Exemple de mur virtual amb l'eina 2.0 Padlet que correspon al quadrimestre 2013-2014 \(punxeu ací per visitar-lo\)](#)

UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

poli(formaT)

El meu espai de treball ▾ SPNL ▾ Aula Virtual del Curs B2 ESTUDIANTS 2n Q (2012-2013) ▾

Entra com alumno Final de sessió

Curs B2.2 (Intermedi) 2n Q 14-15 (Grup A) ▾ Els meus espais actius ▾

Curs B2.2 (Intermedi) 2n Q 14-15 (Grup A): Blog B2 Intermedi

L'exposició oral B2.2 (Intermedi) B2.2 (2013-2014)

1. Com prepareu una intervenció oral?

Rati i Rata
Preparar el contingut, pensar en el receptor, en l'espai on anem a intervenir i en el temps que tindrà per parlar.

Març/Ana/Maria José
Aparar informació del tema. Estructurar-la de manera adequada. Fer un guió breu. Practicar la intervenció en veu alta i cronometrar el temps per ajustar-lo.

Rata i Randa
Respiració. Veu, pronunciació i to. Pràctica. Gestos. Úbic, fermament i temps.

1. Jorge i Ramon
Llegir el text principal. Traçar de nou la informació del text i identificar les idees més rellevants.

Dati
Parlar en el tema en el bloc, en l'aula virtual, en el temps que ting.

2. Prepareu un guió breu?

Rati i Rata
Sí, per tenir un ordre a l'exposició d'idees.

Març/Ana/Maria José
Sí, amb les idees més importants.

Rata i Randa
Fem-ho sempre i amb idees principals.

2. Jorge i Ramon
Sí, una paraigrafs de cada idea clau.

2. Jordi
Sí, un guió de idees generals amb alguns paraules que caldrà dir.

2. Eduardella
Sí, preparar les idees principals, averiguar i desenvolupar, dades importants, fàbrica de la intervenció.

Dati
Visualitz ar les meues intervenció col·lo amb el mòdul de detalls personal·es.

3. Us imagineu com serà la vostra intervenció?

Març/Ana/Maria José
Sí, discurtem-ho bé.

Rata i Randa
Reproduir la situació davant l'espill.

Rati i Rata
Sí, per donar-nos en situació i inspirar-nos.

3. Jordi
Sí, la distribució del temps principalment.

3. Jorge i Ramon
No. No és el que podem controlar.

3. Eduardella
Sí, preparem que direm i com parlar-ho.

4. Penseu que és necessari una preparació física, estètica i psicològica?

Març/Ana/Maria José
Sí, psicològica per no de parlar davant d'un grup. Física per tal de voler-ho, moure la veu correctament i controlar el respirador psicològic. També una preparació estètica ja que pots estar en una situació que no haves previst.

Rata i Randa
Sí, estètica per no de parlar davant d'un grup. Física per tal de voler-ho, moure la veu correctament i controlar el respirador psicològic. També una preparació estètica ja que pots estar en una situació que no haves previst.

Jordi/Maria/Cristina/Vicent
És clar que sí. La imatge és un punt molt important en qualsevol intervenció. També una preparació psicològica ja que pots estar en una situació que no haves previst.

4. Jordi
Sí, la imatge és important per a arribar als receptors, amb tot la forma de transmetre l'exposició.

4. Jorge i Ramon
Física - Estat d'ànim. Te de veu. Estètica - Colors, roba, maquillatge. Psicològica - Comprometment.

4. Eduardella
Sí, hem d'estar preparats i vestits d'acord la presentació.

Models d'exposicions orals

Model d'examen oral

Model d'exposició oral (5 min.)
Què pensau d'aquesta intervenció oral?

Documentació que vos pot interessar

Argumenta l'exposició oral



4. Contingut del taller: intercanvi d'experiències a la Universitat Politècnica de València (UPV) 7 de 7

[Exemple de mur virtual amb l'eina 2.0 Padlet que correspon al quadrimestre 2014-2015 \(punxeu ací per visitar-lo\)](#)



poli (formaT)

El meu espai de treball ▼ SPNL ▼ Aula Virtual del Curs B2 ESTUDIANTS 2n Q (2012-2013) ▼

Entra com alumno

Final de sessió

Curs B2.2 (Intermedi) 2n Q 14-15 (Grup A) ▼

Els meus espais actius ▼

- Informació de l'espai
- Inici
- Programació del nivell B2.2 (Intermedi)
- Agenda
- Anuncis
- Correu intern
- Material del curs
- Tasques
- Exàmens
- Qualificacions
- Debat
- Estadístiques
- Blog B2 Intermedi
- Sala de xat

Curs B2.2 (Intermedi) 2n Q 14-15 (Grup A): Blog B2 Intermedi

Com més et prepares, millor exposaràs... (B2.2) 2014-2015

a) Penseu que és necessària una preparació psicològica, física i estètica?

Esperanza

A banda d'examinar-te de valencià, t'examines d'oratória.

Esperanza

Hes d'ambiar a l'examen després d'haver dormit bé i relaxada

Amparo

(Essencia) És important tindre la seguretat en si mateix, sentirte còmoda en el aspecte personal

Guillermo

Si, tot suma i se t'avalua per tot. És important una primera impressió; la roba i l'educació (com parles, com t'asseus...)

b) Us imagineu com serà la vostra intervenció?

Rafael

Es molt important la visualització de la teua actuació per fer-ho adequadament el dia de la prova.

Luis

Cal recordar que hem d'aplicar el protocol d'una intervenció oral: salutació, muck de la conversa i comiat.

- Bon dia.
- Moltes gràcies. Ha sigut un plaer conèixer-te (a).
- Bon dia.

c) Prepareu un guió previ d'allò que direu?

Elses

Estructura fonamental: l'ús de connectors

- Per començar...
- En primer lloc...
- En segon lloc...
- Com a mena de cloenda... (drets d'autor Maite)

Ara

La importància de respirar abans de llegir i de parlar per controlar millor els nervis i també la importància de fer un guió per no posar cap barbarisme ni paraula incorrecta.

Elena

Començar dient un paragraf d'obertura en què presentes com serà la teua intervenció oral, això et donarà seguretat i calmarà els nervis.

Vicent

Prendre nota de tres o quatre idees bàsiques per a després desenvolupar-les en la nostra exposició.

Models d'exposicions orals

Model de lectura en veu alta (simulacre de prova d'examen)

Pràctica de lectura en veu alta

Model d'intervenció oral (simulacre de prova oral d'examen)

Pràctica d'intervenció oral

Model d'exposició oral formal (5 minuts)



Material de suport

Orientacions del web
Argumenta sobre l'exposició oral





Conclusions del taller

Ací podeu llegir les conclusions del taller que va aportar Baltasar Ripoll en la sessió conjunta

S3 Didàctica de les habilitats comunicatives en entorns d'aprenentatge col·laboratiu
Divendres, 12 de juny

Sara Tossal
Treballa a la UPV, i sóc tècnica lingüística. No recorde amb exactitud la data de "naixement" a la xarxa, però sí que recorde que em va entusiasmar des del principi i continua engrescant-me'n. Procuro mantenir-me informada de les novetats i les possibilitats que ofereix la xarxa en el nostre àmbit de treball, de manera que podríem dir que d'alguna manera sóc resident a la xarxa. Tinc comptes en diverses xarxes socials i també en algunes aplicacions que resulten útils, com ara Slideshare, Scribd o Issuu.

Dèbora Escrivà
Treballa com a tècnica lingüística a la UPV. Vaig començar sent visitant a la xarxa, l'any de naixement a la xarxa no és gaire llunyà, però com que cada sis mesos hi ha canvis, sembla que fa molt de temps que hi he nascut! Tinc comptes de facebook, Twitter i WordPress, però encara em queda un treball ben interessant per a ser una vertadera resident a la xarxa!

Conclusions del taller
XXX Trobada de Serveis Lingüístics Universitaris (Alcoi, 11 i 12 de juny de 2015)
Assistents:
Josepa Costa Múrcia (UPV)
Sera Vicent Santamaria (UPV)
Glòria Valles Fitó (UR)
Robert Escolano López (UA)
Coordina: Dèbora Escrivà Fuster (UPV)
Secretari: Baltasar Ripoll Torres (UA)

| OBJECTIU GENERAL | OBJECTIU ESPECÍFIC |
|--|--|
| OC 1.1. Conèixer el rol de les tecnologies de comunicació en els processos d'aprenentatge. | OC 1.1.1. Aprendre a treballar col·lectiu. |
| OC 1.2. Desenvolupar habilitats de comunicació oral i escrita en grups de treball. | OC 1.2.1. Aprendre a treballar col·lectiu. |
| OC 1.3. Aplicar les tecnologies de comunicació en els processos d'aprenentatge. | OC 1.3.1. Aprendre a treballar col·lectiu. |
| OC 1.4. Aplicar les tecnologies de comunicació en els processos d'aprenentatge. | OC 1.4.1. Aprendre a treballar col·lectiu. |

Motivació del taller:
Elix
3 Pla de Política Lingüística de la Xarxa Vives: Coordinació

1. La formació dels tècnics en didàctica de les habilitats comunicatives en entorns d'aprenentatge col·laboratiu.

La realitat dels assistents és que no han rebut formació i que el que han anat fent és autoformant-se i anar compartint experiències a partir de les necessitats o dels nous programes que van sorgint. L'aprenentatge informal és la línia habitual de la formació en aquestes habilitats (Internet comença el 1993 i a partir de 2009 apareix l'entorn virtual d'autoaprenentatge). L'autoformació permet anar aconseguint recursos i buscar programes per a millorar les habilitats de comunicació i per a treballar-les millor.

2. Dèbora ens presenta el programa Padlet.com, que permet treballar en una espècie de mur virtual on incorporar aneu de so, vídeos, pdf, en obert o privat, i recollir idees sobre com preparar una exposició oral, de tal manera que es deixi en un mur i es pugui mirar després. Aquest sistema també és bo per a l'expressió oral, amb lectures i documents i vídeos de companyis. També es pot organitzar en grups, que poden parlar, escriure i deixar intervencions escrites. En resum, permet més recursos que els blogs, Facebook o Twitter. També fa una breu al·lusió al Poliformat, com a exemples de recursos que plantegen un aprenentatge col·laboratiu.

Entre els programes de creació d'activitats que es van esmentar: lesson labs, sakai i moodle com els més habituals en els centres dels participants.

3. Els entorns virtuals d'aprenentatge i l'aprenentatge col·laboratiu

Hi ha entorns que obliguen a col·laborar. Com comenta Josepa Costa, els entorns virtuals permeten afavorir l'aprenentatge col·lectiu, encara que siguin difícils. Per a aconseguir-ho, les activitats han d'estar molt ben pensades i dissenyades. Dèbora afirma que és important tenir en compte la capacitat d'almacenament que pot oferir, amb 400 MB i més i no gaire treballar amb.

4. Com a conclusió, estem tots d'acord que cal visualitzar molt bé les tasques i els accessos a cadascuna, i, a més d'ampliar la formació didàctica, Robert Escolano comenta la necessitat de reconduir l'ús de les TIC per tal de motivar l'alumnat, com a peça important perquè l'autoaprenentatge tinga èxit.

Xarxa Vives d'universitats



Moltes gràcies per la vostra atenció
fins l'any 2017!

Déborà Escrivà Fuster

Universitat Politècnica de València

www.vives.org

Universitat Abat Oliba CEU
Universitat d'Alacant
Universitat d'Andorra
Universitat Autònoma de Barcelona
Universitat de Barcelona
Universitat de Girona
Universitat de les Illes Balears
Universitat Internacional de Catalunya
Universitat Jaume I
Universitat de Lleida
Universitat Miguel Hernández d'Elx
Universitat Oberta de Catalunya
Universitat de Perpinyà Via Domitia
Universitat Politècnica de Catalunya
Universitat Politècnica de València
Universitat Pompeu Fabra
Universitat Ramon Llull
Universitat Rovira i Virgili
Universitat de Sàsser
Universitat de València
Universitat de Vic · Universitat
Central de Catalunya